

Память детского сиротского сердца

Исполнилось 90 лет со дня рождения российского писателя Анатолия Приставкина. Его повести и романы – это память детского, изломанного, но не растоптанного войной сиротского сердца. Каждая его книга наполнена болью и ответственностью за судьбу своей земли, за каждого её гражданина, пусть маленького, но человека, имеющего право на своё имя, фамилию и Родину. Он попробовал себя как беллетрист, написал множество документальных повествований. Международную славу Анатолию Приставкину подарила повесть «Ночевала тучка золотая...». Воспоминания детства, пропущенные через душу зрелого человека, вылились в правдивую историю-притчу о детдоме военных лет. Повесть получила мировое признание, в течение нескольких лет после выхода она была переведена более чем на 30 языков, её общий тираж составил 4,5 миллиона экземпляров только в России, а сам Анатолий Пристав-

кин стал лауреатом Государственной премии СССР.

К юбилею писателя во второй школе города Новопавловска прошёл вечер книги под названием «Их боль воспримем как свою». Библиотекари центральной библиотеки пригласили школьников поговорить о жестокости и милосердии на примере повести «Ночевала тучка золотая».

О детских домах писали не раз, и всегда по-разному. Но так, как написал Приставкин, не писал никто. Ребята, затаив дыхание, слушали о главных героях повести – об 11-летних братьях-близнецах «Кузьмёнышах», практически своих ровесниках. Слушали и размышляли: как бы они повели себя в то время, не ожесточились бы?

«Ночевала тучка золотая» – это страстный призыв к правде, к добру и справедливости, который должен услышать каждый. Надеемся, этот призыв был услышан нашими читателями.

Жанна ПАХАЛЕНКО.